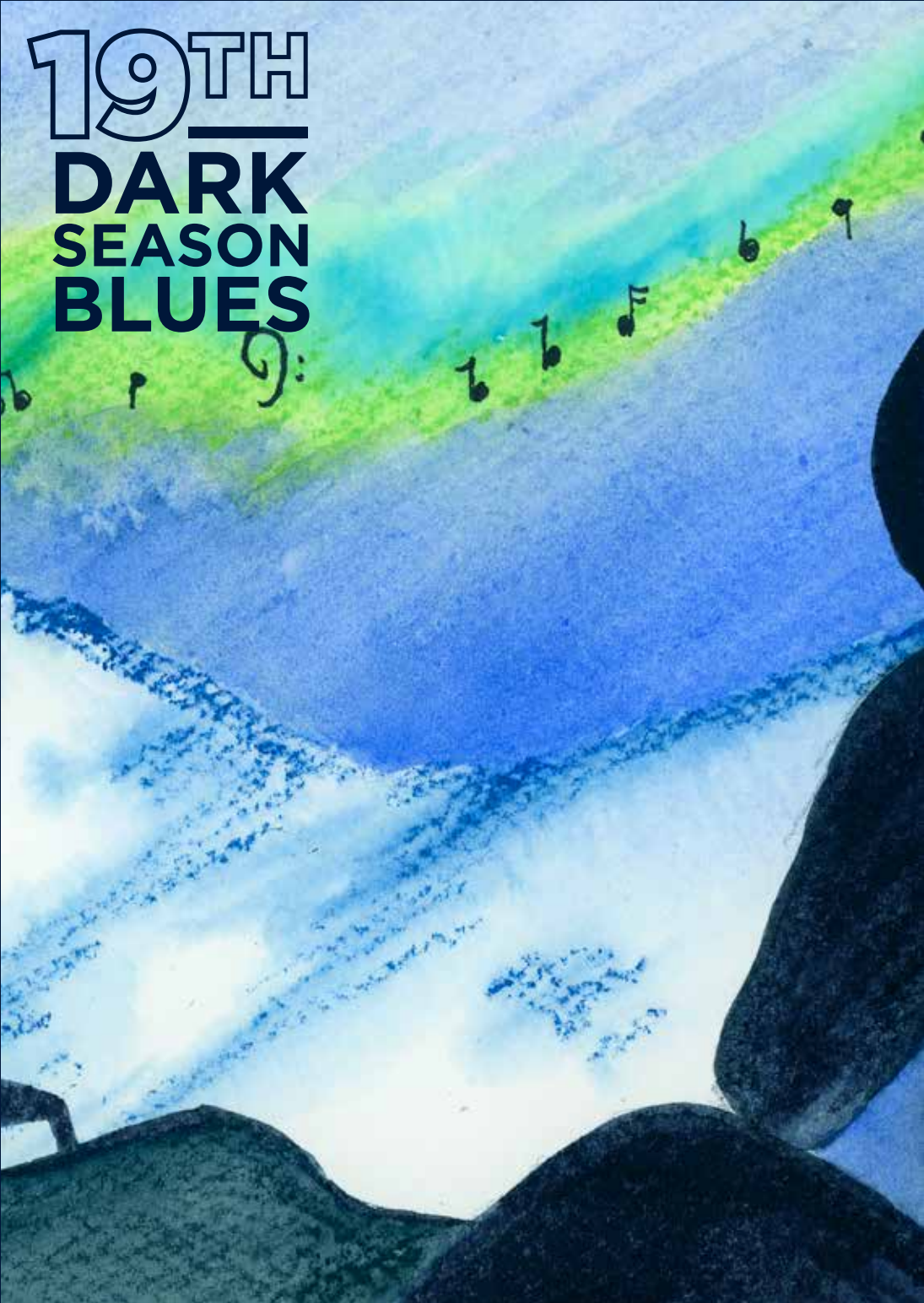


A watercolor illustration of a landscape. A rainbow with green, yellow, and blue bands arches across the top. Below it, a blue sky transitions into a white, misty or cloudy area. In the foreground, there are dark, rounded shapes representing rocks or hills. Several black musical notes and a bass clef are scattered across the scene, particularly along the rainbow and in the sky area.

19TH DARK SEASON BLUES

THE WORLD'S NORTHERNMOST BLUES FESTIVAL
OCTOBER 27 - 30 2022

BUSS OG TAXI

Svalbard Buss og Taxi AS og Svalbard Busservice AS har mange kjøretøy i alle størrelser med kapasitet fra 1 til 60 passasjerer. Vi utfører også rullestoltransport.

Det er flere daglige avganger på vår populære sightseeing-turer. Påmelding på internett eller i hotellenes resepsjon. Mer informasjon på www.taxiguiden.no

Flybuss går via hotellene, rutetider finnes i resepsjoner og på www.svalbardbuss.no

Vi påtar oss alle typer av passasjertransport, ta kontakt med oss for uforpliktende tilbud.



Vi er stolt hovedsponsor og ønsker lykke til med årets festival

Svalbard Buss og Taxi AS
PB 160, 9171 Longyearbyen
Tlf: +47 79021305

Svalbard Busservice AS
PB 160, 9171 Longyearbyen
Tlf: +47 79021052



**Svalbard
Buss og Taxi**

VELKOMMEN

Festivalen arrangeres av Longyearbyen Bluesklubb hvert år i slutten av oktober og markerer inngangen til mørketiden – når dagslyset og sola er i ferd med å forlate Svalbard for fire lange vintermånader. Denne perioden gir en unik stemning og en flott ramme rundt festivalen.

Vi startet som en liten, intim festival i 2003 med fem band på plakaten. Siden den gang er festivalen blitt større, men grunnkonseptet er mye av det samme. Og – noen av spillestedene fra den første festivalen er fortsatt i bruk. I år kan vi friste med 16 band, 37 konserter fordelt på 9 scener og bluesjam søndag.

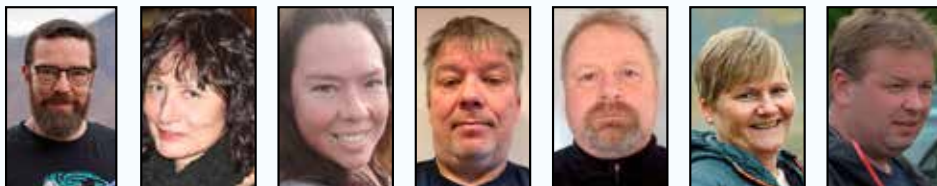
Styret i Longyearbyen Bluesklubb jobber gjennom hele året for å arrangere Dark Season Blues, men vi hadde aldri kunnet gjennomføre festivalen uten innsatsen fra de rundt 80 frivillige fra Longyearbyen og fastlandet. Sammen ønsker vi at artister og du som gjest skal få den aller beste festivalopplevelsen.

Det hadde heller ikke vært mulig å arrangere denne festivalen på 78 grader nord uten våre trofaste sponsorer, samarbeidspartnere og andre støttespillere.

Gjennom de siste 19 årene har vi presentert et meget variert utvalg av artister. Det har vært bredde, høy kvalitet og gjerne noen gode overraskelser underveis. Vi er stolte over våre tidligere festivaler, og for at vi flere år på rad har vært nominert til European Festival Awards i kategorien beste innendørs festival.

Det er med stor glede vi ønsker velkommen til årets bluesfestival her oppe i nord. Vi lover deg at det er mye å glede seg til under årets festival, og vi håper du tar godt imot artistene og får en flott opplevelse sammen med oss.

Styret i Longyearbyen Bluesklubb ønsker deg en riktig god festival!



Espen Helgesen • Gry Sneltvedt • Harriet Wiggen • Håvar Fjerdingsøy • Kjell Hauso • Vigdis Jensen • Rune Moen

ENGLISH INFORMATION

You will find information about the festival, schedule and artist reviews, on our webpage:
www.svalbardblues.com/en



**POLE POSITION
LOGISTICS**

**Stolt sponsor av
Dark Season Blues**



God festivalopplevelse!

Book dine aktiviteter på

www.visitsvalbard.com

foto: Jan Nordli

Vi gleder oss til blå toner i mørketida

Ha en fin festival!

Entreprenøren med spesialkompetanse
fra Arktis til Antarktis.

Inss.no



LNS
Spitsbergen

VERDENS
NORDLIGSTE
AVIS

Stolt sponsor av Dark Season Blues 2022

SVALBARDPOSTEN

Stolt sponsor av Dark Season Blues

KSAT
KONGSBERG SATELLITE SERVICES





MIKE ZITO & ALBERT CASTIGLIA (US)

FREDAG: Gruvelageret (med Rita Engedalen) og Kroa | LØRDAG: Kulturhuset

Mike Zito er en sann Svalbard-venn etter flere besøk under Dark Season Blues. I år har han med seg «gitarbror» Albert Castiglia.

Zito (51) er fra St. Louis, Missouri, men er bosatt i Nederland, Texas. Han har spilt gitar siden han var fem år gammel, men ble allerede som tenåring lagt merke til i musikkmiljøet i hjembyen St. Louis. Han har en lang karriere som soloartist, som medlem av «supergruppa» Royal Southern

Brotherhood (2010–2014) og med Mike Zito & The Wheel. Det har gitt ham en lang rekke priser under den årlige bluesfesten i Memphis, Blues Music Awards. Zito var produktiv under pandemien, og ga i 2020 ut albumet «Quarantine Blues». I fjor kom det personlige albumet «Resurrection», produsert av David Z (Prince). Til Longyearbyen har Zito denne gang med seg en annen gitarhelt og vokalist, Albert Castiglia (52),

født i New York og oppvokst i Miami, Florida – der han 21 år gammel ble utnevnt til «Sør-Floridas beste bluesgitarist». Zito produserte hans album «I Got Love», som ble utgitt i mars i år, og omtrent samtidig la de ut på det de kaller Blood Brothers Tour 2022. De kommer med hvert sitt band, for så å slå seg sammen til en «finale». Castiglia er også en Blues Music Award-vinner i bluesrockklassen for albumet «Masterpiece».

ALBERT CUMMINGS (US)



FREDAG: Kulturhuset | LØRDAG: Gruve 3 og Kroa

Gitarist og vokalist Albert Cummings fra Massachusetts, USA hadde riktignok prøvd både banjo og gitar som ung, men begynte ikke å spille offentlig før etter at han ble «lurt opp» på scenen under bryllupet til en god venn da han var 27 år gammel.

Året før hadde han startet sitt eget byggefirma, men lysten til å spille mer var for sterk. Han ga

ut to album på egen hånd, det første ble spilt inn på to timer og på det andre ble han kompet og produsert av rytmeseksjonen i Double Trouble. Det var deres første innspilling etter Stevie Ray Vaughans død. I 2004 fikk han så platekontrakt med Blind Pig Records. Hele seks av albumene hans har sneket seg inn på topp ti på Billboards bluesliste, hvorav tre har nådd nest øverste

plassering. En av dem er «Ten», som kom tidligere i år. Her mikser Cummings country, rock og blues, mens «Believe» i hovedsak er et «hardcore» bluesalbum med både egne låter og covere av blant andre Willie Dixon. Det er første gang den amerikanske gitarhelten besøker Dark Season Blues.

MIKE FARRIS (US)



TORSDAG: Kroa | FREDAG: Svalbard Bryggeri (solo) | LØRDAG: Kulturhuset
SØNDAG: Svalbard Kirke (med Stina Stenerud)

I en ti års tid var Mike Farris frontfigur i bandet Screamin' Cheetah Wheelies, som spilte en miks av sørstatsrock og blues a la Lynyrd Skynyrd og Allman Brothers Band. I en periode frontet han Double Trouble, Stevie Ray Vaughans gamle backingband, men han har også gitt ut fire soloalbum siden 2002.

Foreldrenes skilsmisse gjorde sterkt inntrykk på elleve år gamle Mike, og han begynte tidlig å

ruse seg. 21 år gammel overlevde han så vidt en overdose, men han har vært rusfri i mange år nå. I 2015 ble albumet «Shine For All The People» kronet med en Grammy-pris i roots/gospel-kategorien. Troen hans preger mange av låtene, som er en miks av soul, bluesrock og gospel. Sjangermessig kan han sammenliknes med «den syngende pastoren fra Memphis», Al Green.

Albumet «Silver & Stone» (2018) er en hyllest til kona, som holdt ut med ham gjennom mange år med rusavhengighet og alkoholisme. Gitarist og produsent Buddy Miller sier dette om amerikaneren, som besøker Longyearbyen for første gang: «Mike Farris har nok hjerte, sjel og kraft til å lyse opp en hel by. Han mikser elementene og forvandler dem til noe nytt, nydelig og unikt.»

RITA ENGEDALEN MED BAND (NO)



TORSDAG: Kroa | FREDAG: Gruvelageret (med Mike Zito) | LØRDAG: Kroa

Rita Engedalen er for lengst kronet til «Norges bluesdronning». Med sin flotte stemme formidler hun historier med utgangspunkt i eget liv eller sterke kvinneskikkelser i bluesen, og den musikalske reisen går heller på støvete landeveier i Appalachene og i Mississippi-deltaet enn på travle motorveier.

I 2010 fikk hun Notoddens bluespris, og to år seinere fulgte hun opp med seier i European Blues Challenge. Flere

opptredener på hovedscenen på Sunflower Blues & Gospel Festival i Clarksdale, Mississippi, seinst i 2016, hører også med blant høydepunktene i karrieren. «Hun har trøkk, men lar seg ikke friste til å gi fullt Janis-øs. For en bluesvokalist er det like viktig å vite når man skal holde igjen. Bare slik kan man oppnå troverdighet i denne bransjen», skrev Dagbladets Fredrik Wandrup treffende om debuten «Hear My Song» i 2004. Rita har gjestet Dark Season

Blues flere ganger og i ulike sammensetninger, blant annet med prosjektet Damer i blues. Nå konsentrerer hun seg om solokarrieren, og til Svalbard kommer hun med eget band bestående av sin gamle samarbeidspartner Morten Omlid (akustisk og elektrisk gitar) samt Dan Magnusson (trommer og perkusjon) og Bård Gunnar Moe (bass). De vil presentere låter fra det rykende ferske albumet «Sun Will Come» og høydepunkter fra hele karrieren.



BILLY T.
BAND (US/NO)



TORS DAG: Svalbar | **FREDAG:** Svalbar (Blueslunsj) | **LØRDAG:** Kulturhuset

Var du innom Muddy Waters i Oslo tidlig på 2000-tallet kunne du ikke unngå å se en staut, innflyttet amerikaner med et stødig grep om bassgitaren på den lille scenen innerst i det smale lokalet. Billy var sjef for husbandet som backet en rekke store amerikanske artister, og han ble dermed en viktig bandleder for noen av de største gitaristene vi har her i landet.

Newyorkeren startet sitt første band sammen med Paul Stanley, seinere Kiss, og hadde bakgrunn fra bandet til Eddie Kirkland og Tom Russell Band hjemme i USA da han «strandet» i Norge. Omtrent samtidig med at Muddy Waters stengte dørene startet han sitt eget band, sånn at vi fortsatt kan mimre tilbake til Muddy Waters-tida. Det er blitt fem album, det ferskeste ble lansert under Notodden Blues

Festival i august. To av albumene er blitt tildelt Spellemannprisen, og sjefen sjøl fikk Notoddens bluespris i 2021. Bandet har hatt samme line-up hele veien, gitaristene Håkon Høye og Ian Fredrick Johannessen og Robert Alexander Pettersen på trommer i tillegg til bassist og vokalist Troiani. Bill kan også oppleves som den ene halvparten av duoen The Bills under årets Dark Season Blues.



DANIEL ERIKSEN FEAT. STIG SJØSTRØM (NO)

FREDAG: Karlsberger Pub | LØRDAG: Kroa

Slidegitarist Daniel Eriksen og trommeslager og perkusjonist Stig Sjøstrøm har gjennom mange års samarbeid utviklet et utrolig tett samspill, noe de også har vist ved tidligere besøk på Dark Season Blues og en rekke av landets bluesklubber. Duoens sound, en miks av Mississippis deltablues og New Orleans' dampende rytmer, har forbløffet mange og skaffet dem en stor fanskare verden rundt.

I 2018 tok duoen andreplassen i International Blues Challenge i Memphis. Eriksen mottok Spellemannprisen i 2014 for albumet «Moonshine Hymns» og fikk i 2015 NBFs Bluespris. I 2020 kom albumet «Barefoot Among Scarecrows» med gjester som Sonny Landreth, John Mooney og Morudes. Albumet fikk strålende kritikker og skaffet Eriksen hans andre Spellemannpris.

Trommeslager Stig Sjøstrøm har bakgrunn fra jazz, blues og rock, og har spilt med en rekke artister og band. Sammen med Vidar Busk utgjør Daniel og Stig Sjøstrøm også trioen Back Porch Republic, som ble nominert til Spellemannprisen for 2018 med albumet «Hustle & Flow».

Maler  Anderssen as
ALT INNEN MALING, GULV OG FLISELEGGING

MICHELLE WILLSON (US)



TORSDAG: Kroa | LØRDAG: Kulturhuset

Michelle Willson er en anerkjent swing- og jumpbluessanger og bandleder fra Boston-området. For blues- og jazzelskere verden rundt er hun kjent som «Evil Gal», etter hennes debutalbum «Evil Gal Blues» (1994). Hun begynte å synge i band allerede som tenåring, men har også en framgangsrik solokarriere.

Michelle har gitt ut flere album, og har også en Blues Music Award-nominasjon i kategorien Beste kvinnelige bluesartist. Den tapte hun til ett av sine store forbilder, Etta James. På scenen er Michelle ei kruttønne som inspirerer med sine originallåter, men hun tar deg også med på en reise gjennom det hun kaller den tapte musikken av retro soul/R&B-legender som Dinah Washington, Ruth Brown

og Etta James. Eller som hun sier: «De var forskjellige, men den ene tingen de alle hadde felles var intensiteten. Det er den jeg prøver å formidle også». Når hun nå endelig kommer til Svalbard, kan du med andre forvente et spennende møte med en sanger som treffer deg midt i ryggmargen.

-CONSTO-

Ønsker du å annonsere
i programbladet?

Send en mail til
post@svalbardblues.com

THE BILLS (US/NO)



In God We Trust
• all others must obey •

FREDAG: Svalbar | LØRDAG: Karlsberger Pub

Bill Booth og Bill Troiani er begge veletablerte og erfarne amerikanske musikere som har bodd i Norge i mange år. Hver for seg har de markert seg i den norske musikkbransjen innenfor flere sjangrer, fra blues til folkrock. De har utgitt sitt eget materiale, mottatt nasjonale og internasjonale utmerkelser og jobbet sammen med noen av de største artistene i Norge.

Med lang fartstid på scenen og grunnleggende kunnskap om den amerikanske musikkarven fra eget hjemland, ivaretar The Bills det kulturelle særpreget fra denne musikktradisjonen på en overbevisende måte. Siden 2012 har Billy T og Bill Booth opptrudd mye som en duo, hvor de kombinerer Billy Ts soul- og bluesrøtter med Bill Booths americana og folk. Sammen skaper de en helt unik og egen sound. Deres første album,

«Til The Blues Have Gone», ble nominert til Spellemannprisen i 2020. The Bills spiller musikk med innslag av autentisk blues, swing og country. De to musikernes særpregede stemmer, sammen med Billy Ts drivende bass og Bill Booths herlige bluesfele og gitar, gir en ekthet til denne musikken som bare amerikanere kan. Til Dark Season Blues kommer de med Ian Fredrick Johannessen (gitar) og Robert Alexander Pettersen (trommer).

**Vi ønsker alle
en god festival!**



NEUMANN

STOLT SPONSOR OG IT-LEVERANDØR
FOR DARK SEASON BLUES

iteam
GLOBAL IT LOKALT

LONGYEARBYEN | TLF 79 00 50 00

STINA STENERUD & HER SOUL REPLACEMENT (NO)



FREDAG: Kulturhuset | LØRDAG: Kroa | SØNDAG: Svalbard Kirke (med Mike Farris)

Stina Stenerud startet sitt vokale virke innenfor blues og jazz. Etter hvert følte hun en sterk trang til å fronte et eget prosjekt med egne sanger, og i 2009 kom debutplata «Kissing Fools». Stina Stenerud & her Soul Replacement byr på egenkomponert skandinavisk soul i et moderne lydbilde – med en helt egen vri.

Med en utilsørt forkjærlighet for sjangerens eldre røtter, inviteres du med på en energisk og leken reise gjennom soul, funk og gospel. Stinas stemme passer godt i denne sjangeren; sprudlende energisk og rå når det kreves, men også varm og inderlig. Under årets Dark Season Blues kan du oppleve henne

både på klubbscenen og under konserten i Svalbard Kirke. Med seg til Svalbard har hun Stian Haslie på gitar, Ole Martin Thorset på trommer, Bo Berg på bass og Kristian Wentzel på tangenter.

Stolt sponsor av Dark Season Blues



**POLE POSITION
ACCOUNTING**

Ditt lokale autoriserte
regnskapskontor



SVALBARD BYGG AS

www.svalbardbygg.no



THE BLUEGRASS PLAYBOYS (NO)

TORSDAG: Svalbar | LØRDAG: Mary-Ann's Polarrigg

De siste 16 årene har medlemmene i The Bluegrass Playboys spilt sammen med Øystein Sunde i bandet med det forunderlige navnet Meget i sløyd. Endeløse bussturer, hotellopphold, garderobeventing og jamming på fergeleier har resultert i et repertoar bestående av egne låter og omskrevne bluegrassklassikere. Og - i 2016 tok herrene ett skritt fram og

begikk et eget album med sjangerbevisst bluegrass på høyt nivå.

Ekte bluegrass spilles på strengeinstrumenter og inneholder gjerne nydelige harmonier og fine solopartier. Det spilles gjerne fort også, og navnet på gruppas eneste album er da også «Fast Forward» (2016). De fire som utgjør The Bluegrass

Playboys er hovedlåtskriver Terje Kinn (banjo og vokal), Knut Ragnar Hem (dobro), Olaf «Knerten» Kamfjord (bass og vokal) og Øystein Fosshagen (fele, mandolin og vokal). De er også hyppig brukt som studiomusikere, men under Dark Season Blues handler det bare om disse fire og musikken de elsker.



Vi ønsker lykke til med årets festival!



BASECAMP
EXPLORER

DARK SEASON BLUES BAR
Welcome to Basecamp Hotel!

Discover our well-hidden cognac loft with glass roof, look for the northern lights and enjoy our Blues-inspired drinks.



ERIK HARSTAD & THE BUZZ BROTHERS (NO)

FREDAG: Karlsberger Pub | LØRDAG: Svalbar

Erik Harstad har i en årrekke reist landet rundt med ulike bluesband, og er en kjenning på norske bluesklubber. Nå har han vekket til live sitt gamle band The Buzz Brothers. Sammen skaper de bluesmusikk med et moderne uttrykk, tydelig inspirert av klassisk, amerikansk blues fra 50- og 60-tallet. Låtmaterialet er en

god blanding av egenkomponert musikk og låter av artister som Freddie King og Ronnie Earl.

Dagens utgave av Buzz Brothers teller foruten Harstad sjøl på gitar og vokal, Jon Reidar Furulund på trommer og Arild Steinsrud på bass. Furulund jobbet med Adam Douglas i The Douglas

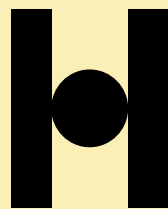
Group og seinere High Red, og har også turnert med store navn som Robben Ford, Kirk Fletcher og Josh Smith. Steinsrud fikk sin første bassgitar i 1978, og har turnert Norge på kryss og tvers med bandet Nickels & Dimes. Han har også soloprojektet The Secondhand Smokers.

STOLT SPONSOR AV DARK SEASON BLUES



Svalbard
Glass &
Fasade

www.andrejenssen.no



Haavind

SPOONFUL OF STONES (NO)

FREDAG: Kroa | LØRDAG: Svalbar

Alle som har et forhold til blues vet at The Rolling Stones startet som et bluesband, inspirert av de amerikanske pionerene. Og mens de gamle heltene fra England har feiret 60 år som band med en lang turné, kan vi i Dark Season Blues presentere det nest beste, et tribute-band som er satt sammen av Spoonful of Blues fra Notodden - Jostein Forsberg (vokal/munnspill) og Morten Omlid (gitar) - og The Rolling

Clones fra Bergen. Sistnevnte band har siden 1982 vært frontet av radiomann og popleksikon Bård Ose (vokal) og gitarist Mads Eriksen. Bård Gunnar Moe (bass) og Knut Ragnar Hem (trommer) fyller de siste «hullene».

Spoonful of Stones hadde sin første konsert under blueshelga i Odda høsten 2018. Både arrangører og publikum utropte bandet til festivalens høydepunkt.

Det er låter Stones ga ut på plate i den tidlige bluesperioden, 1963-65, pluss høydepunkter fra det flotte albumet «Blue & Lonesome» (2016), Spoonful of Stones konsentrerer seg om. Du kan forvente klassikere som «Route 66», «Suzie Q», «Confessin' The Blues», «I'm The King Bee» og «Little Red Rooster» - og selvfølgelig god stemning.

Drømmer du om Svalbard?

Mary Ann's Polarrigg

- et litt annerledes overnattingssted



Postboks 17

9171 Longyarbyen

Tlf. + 47 79 02 37 02

info@polarriggen.com

www.polarriggen.com



FRED & THE FAB FOUR (NO)

FREDAG: Svalbar | LØRDAG: Karlsberger Pub

Fred & The Fab Four steg opp av pandemiasken sommeren 2021. Sammen med erfarne musikere på roots- og bluesscenen tar vokalist og entertainer Fredrik «Fat Fred» Støvind deg med på en konsertopplevelse fullspekket med blues, swing, boogie woogie og rock'n'roll.

Bandets «far», boogie woogie-virtuosen Øystein Undem, kjent fra Eric «Slim» Zahl & The South

West Swingers, satte opp ei ønskeliste over dem han ville starte nytt band med, og landet på denne fine gjengen: Steinar Karlsen (gitar), Rune Endal (bass), Vetle Larsen (trommer) og Støvind. Karlsen er kjent fra blant andre Good Time Charlie og Hot Little Mama i tillegg til en solokarriere, Endal har bakgrunn fra Vazelina Bilophphøggers og Vidar Busk & His True Believers og en rekke andre band og

prosjekter, mens Larsen er utdannet ved jazzlinja på NTNU i Trondheim og trommer like godt om det er jazz, rock eller blues. Han har ei fortid i Bedrock Bluesband, som vant Union bluescup i 2006, mens Støvind har bakgrunn som vokalist i flere rockabillyband og de siste åra særlig Fat Fred & The Possomhunters. Det meldes om høy partyfaktor!



UNIS

Mens du nyter blues i arktisk landskap
pugger datteren din til eksamen.

Neste år kan hun studere på UNIS.



unis.no



JG HANSEN (SJ)



FREDAG: Mary-Ann's Polarrigg | LØRDAG: Karlsberger Pub

Jon Gunnar Hansen, eller JG Hansen som han kaller seg når han går opp på en scene, er en lokal singer/songwriter som i tillegg til egne låter gjør tolkninger av andre artisters musikk. Han har bodd på Svalbard i over 25 år, og har mange år bak seg i den nå nedlagte Svea-gruva. I fritida har han spilt i band som Howlin' Huskies, Advent Bay Poolboys og Trio Grande, husbandet på

Karlsberger Pub i Longyearbyen. Jon Gunnar har også deltatt på Landskappleiken i bluesgitar på Notodden.

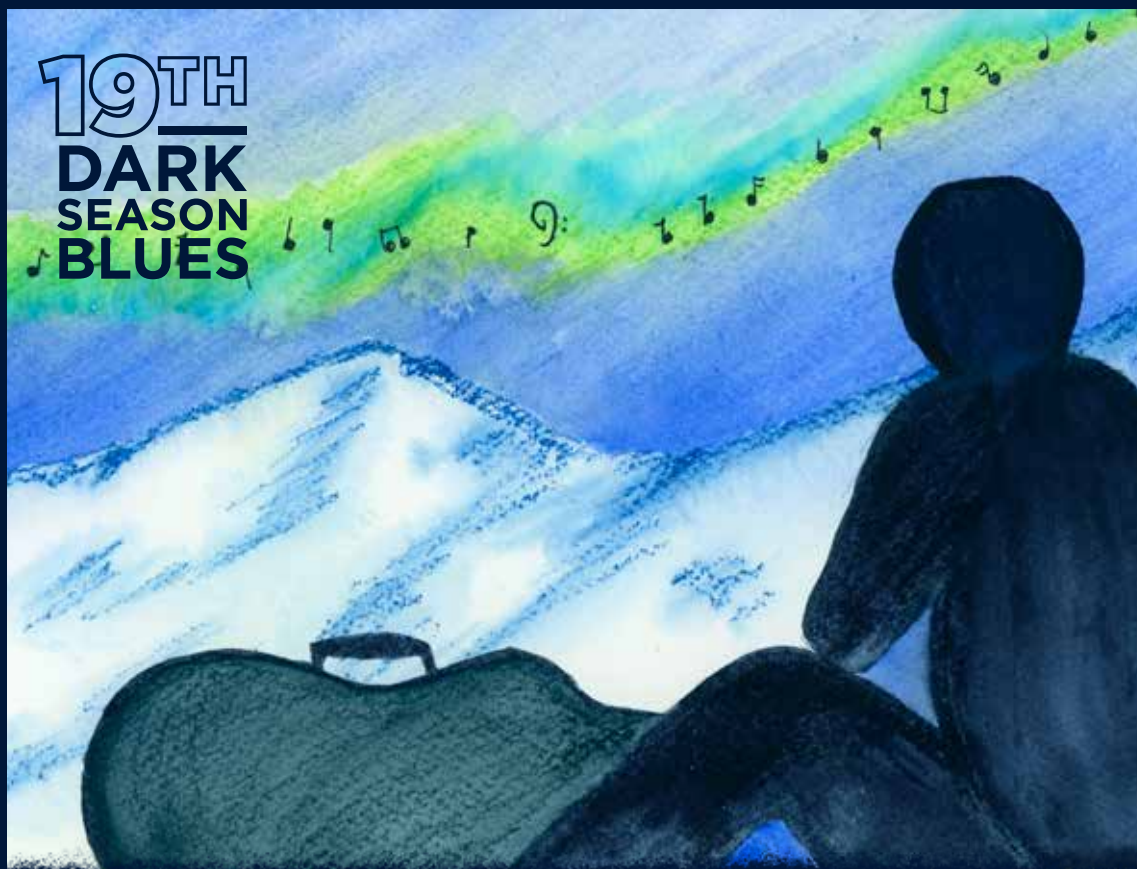
Jon Gunnar ble soloartist etter påtrykk fra produsentene av tv-serien «Kompani Spitsbergen». Musikken hans er rootsbasert med innslag av blues, americana og rock, inspirert av artister som Jason Isbell, Bruce Springsteen og Steve Earle. Planene om et album

med egne sanger ble satt på vent på grunn av pandemien, men konsertene hans på bluesklubben har uansett alltid vært utsolgt. Her lønner det seg med andre ord å være tidlig ute. På lørdagens konsert på Karlsberger Pub får han selskap på scenen av Hilmar Iversen på bass og Adam Andrews på trommer.

Vi sees på Dark Season Blues



JM Hansen



19TH
DARK
SEASON
BLUES

DARK SEASON BLUES



THE WORLD'S NORTHERNMOST BLUES FESTIVAL

OCTOBER 27 – 30 2022

MIKE ZITO & ALBERT CASTIGLIA ^(US) ALBERT CUMMINGS ^(US)
MIKE FARRIS ^(US) RITA ENGEDALEN MED BAND ^(NO) BILLYT BAND ^(US/NO)
DANIEL ERIKSEN FEAT. STIG SJØSTRØM ^(NO) MICHELLE WILLSON ^(US)
THE BILLS ^(US/NO) STINA STENERUD & HER SOUL REPLACEMENT ^(NO)
THE BLUEGRASS PLAYBOYS ^(NO) ERIK HARSTAD & THE BUZZ BROTHERS ^(NO)
SPOONFUL OF STONES ^(NO) FRED & THE FAB FOUR ^(NO) JG HANSEN ^(SJ)
BLUES FOR BARNÅ ^(NO) JT LAURITSEN ^(NO)

www.svalbardblues.com



DarkSeasonBlues

TORS DAG

KULTURHUSET | 18.00 | GRATIS

- Offisiell åpning av Dark Season Blues 2022 med noen av artistene fra festivalprogrammet

KROA | 20.30 | 500,-

- Michelle Willson
- Mike Farris
- Rita Engedalen med band

SVALBAR | 21.00 | 400,-

- The Bluegrass Playboys
- Billy T Band

FREDAG

KULTURHUSET | 10.00

For barna i barnehagene

- Blues for barna

KULTURHUSET | 11.30

For elever fra Longyearbyen skole

- «Bluesens historie på 1-2-3»

SVALBAR: BLUESLUNSJ | 12.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- Billy T Band
- Artistintervju ved Øyvind Rønning

MARY-ANN'S POLARRIGG | 15.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- JG Hansen

SVALBARD BRYGGERI | 17.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- Mike Farris (solo)

GRUVELAGERET | 17.30 | 1500,-

Kveldspass gjelder ikke her

- «Fra Telemark til Texas»
- Rita Engedalen og Mike Zito

KULTURHUSET | 21.00 | 400,-

- Stina Stenerud & her Soul Replacement
- Albert Cummings

KROA | 21.00 | 400,-

- Spoonful of Stones
- Mike Zito & Albert Castiglia

SVALBAR | 21.00 | 400,-

- The Bills
- Fred & The Fab Four

KARLSBERGER PUB | 21.00 | 400,-

- Daniel Eriksen feat. Stig Sjøstrøm
- Erik Harstad & The Buzz Brothers

Stolt sponsor av Dark Season Blues



www.svalbardmuseum.no

LØRDAG

KROA: BLUESLUNSJ | 12.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- JT Lauritsen with friends
- Artistintervju ved Øyvind Rønning

MARY-ANN'S POLARRIGG | 13.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- The Bluegrass Playboys

KARLSBERGER PUB | 15.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- The Bills

GRUVE 3: GRUVEBLUES | 15.00 | 250,-

Kveldspass gjelder ikke her

Buss fra Lompensenteret kl 14.30 inkl.

- Albert Cummings

KROA | 17.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- Rita Engedalen med band

KULTURHUSET | 20.00 | 550,-

- Billy T Band
- Michelle Willson
- Mike Farris
- Mike Zito & Albert Castiglia

KROA | 20.00 | 500,-

- Stina Stenerud & her Soul Replacement
- Daniel Eriksen feat. Stig Sjøstrøm
- Albert Cummings

SVALBAR | 20.00 | 400,-

- Spoonful of Stones
- Erik Harstad & The Buzz Brothers

KARLSBERGER PUB | 21.00 | 400,-

- JG Hansen band
- Fred & The Fab Four

SØNDAG

SVALBARD KIRKE | 17.00 | 300,- / 150,-

Kveldspass gjelder ikke her

- «Gospel og blues»
Mike Farris og Stina Stenerud

KROA | 21.00 | 200,-

Kveldspass gjelder ikke her

- Jamsession
Vert: JT Lauritsen

**KJØP
BILLETTER**

dsb.hoopla.no/sales



GENERELL INFO

Konsertstart

Alle klokkeslett i programmet viser til når første band går på scenen.

Festivalåpning

Den offisielle åpningen finner sted i Kulturhuset torsdag kl 18.00.

Festivalkontor

På Lompensenteret.

Onsdag 12.00 – 18.00

Torsdag – fredag: 10.00 – 18.00

Lørdag: 10.00 – 16.00

Søndag: 12.00 – 15.00

Salg av festival-T-skjorter

Årets festival-T-skjorter selges på festivalkontoret i Lompensentret.

Billettsalg

Selges på nett, på festivalkontoret og ved hvert arrangementsted. Billettavgift til Hoopla tilkommer på alle billetter

Aldersgrenser

Åpningen i Kulturhuset, konsert i Gruve 3, Svalbard kirke og blueslunsjer har fri aldersgrense.

Karlsberger Pub og kvelds-arrangementene på Svalbar og Kroa har 20 års aldersgrense. Konsertene i kulturhuset fredag og lørdag kveld har 18 års aldersgrense.

Foto og video

Det er bare akkreditert presse som kan medbringe profesjonelt foto- eller videoutstyr inn på spillestedene under festivalen.

Internett

For oppdatert informasjon om festivalen, sjekk Dark Season Blues' hjemmeside: www.svalbardblues.com

Følg oss også på Facebook og Instagram [www.fb.com/DarkSeasonBlues](https://www.facebook.com/DarkSeasonBlues) [#DarkSeasonBlues](https://www.instagram.com/DarkSeasonBlues)



JT LAURITSEN (NO)

LØRDAG: Kroa (Blueslunsj med venner) | SØNDAG: Kroa (vert jamsession)

Jan Tore Lauritsen er en god venn av Dark Season Blues, og har spilt på de fleste festivalene i en eller annen sammenheng – enten han har stått på plakaten som en del av JT Lauritsen & The Buckshot Hunters eller som backingband for andre artister. I år får de musikalske jegerne det ekstra travelt. De har nemlig tatt på seg å komme to av festivalens amerikanske artister, Mike Farris og Michelle Willson. JT Lauritsen

er dessuten vert for lørdagens blueslunsj på Kroa, der det som vanlig blir et live artistintervju ved Øyvind Rønning.

Jan Tore fikk Notoddens bluespris i 2014. Året etter kunne han og bandet notere seg for en tredjeplass under European Blues Challenge i Brussel, og i 2017 ble det semifinaleplass i International Blues Challenge i Memphis. JT & Co. har for lengst

etablert seg som et av de store navnene innenfor den utvidede norske bluesfamilien med sin miks av blues og soul iblandet noen doser tex mex og og cajun. Bandet ga ut sitt første album høsten 1995, rett etter at de spilte på Notodden Blues Festival for første gang. I corona-året 2020 kom bandets niende album, «Blue Eyed Soul Volume 2».

GUIDING GRUVE 3

Store Norske tilbyr omvisning i gruveanlegget i forkant av blueskonserten i Gruve 3, lørdag 29. oktober.

Pris kr 500,- +billettavgift
For informasjon og påmelding, se www.svalbardblues.com/gruve3

Påmelding til omvisningen stopper fredag 28. oktober kl 12.00





FREDAG: Kulturhuset (kun for barnehagebarna og de minste trinnene på skolen)

Bluessanger kan være triste og sinte, men også glade og tullete – eller noe midt imellom. «Blues For barna» har siden 2012 spredd bluesens budskap for over 40 000 elever i regi av Rikskonserterne og den kulturelle skolesekken (DKS). Under Svalbard-oppholdet lanserer trioen også sitt nye album «Tidsmaskinen».

Erik Harstad (gitar/vokal), Håkon Høye (bass/gitar/vokal) og Vetle Larsen (trommer) er blant landets fremste bluesmusikere. Deres kritikerroste forestilling forteller om bluesens historie fra slavetida på bomullsmarkene i USA, via Chicago-blues, Lillebjørn Nilsen og bluesens inntog i rocken. Alle tekstene er på norsk og er tilpasset barn i

barnehage- og småskolealder. Forestillingen er interaktiv og fokuserer på deltakelse fra barna. Med «Skredderblues» lærer barna hvordan de kan dikte egne blueslåter, og sammen med bandet lager de låter på sparket.

Vi hjelper deg å vises

Design
Folie
Skilt
Trykksaker
Give-aways



LUNDBLAD



TELEFON 77 75 32 50
E-POST lundblad@lundblad.no
www.lundblad.no

BLUESENS HISTORIE PÅ 1-2-3

FREDAG: Kulturhuset (Kun for skoleelever)

**Med Erik Harstad (gitar/vokal),
Håkon Høye (bass/gitar/vokal) og
Vetle Larsen (trommer).**

Blues kjennetegnes av såkalte blåtoner, gjentakende mønstre og den mye brukte 12-takterstrukturen. Formen oppsto i afroamerikanske miljøer i det sydlige USA i overgangen

fra det 19. til det 20. århundret. Utgangspunktet for musikken var blant annet såkalte field hollers, arbeidssanger, afroamerikansk folkemusikk og rimende fortellende ballader med engelsk og skotsk-irsk opphav. Den tidlige bluesen ble stort sett framført av en enslig sanger med gitar og kanskje munnspeil, og hadde sitt

opphav i fattige bosettinger ved deltaområdet rundt den store elven Mississippi. Deltabluesens sjelfulle uttrykk og rytmiske form har inspirert en rekke sjangrer helt fram til vår tid. «Bluesens historie på 1-2-3» tar med publikum på en reise gjennom dette spennende terrenget.

Vi sponser ikke bare festivalen, men også publikum.
15% rabatt på alle varer under festivalen.



Velkommen innom!

Lompensenteret

Tel: +47 79 02 32 50

sport 1
Svalbard



ØYVIND RØNNING – BLUESBAD

FREDAG: Svalbar | LØRDAG: Kroa
Artistintervju fra scenen begge dager (Blueslunsj)

Øyvind Rønning har skrevet om musikk siden han var 15 år, de siste 35 åra som journalist og anmelder i Dagbladet.

Han har hatt forskjellige roller under Dark Season Blues siden

2006, og har de siste åra blant annet intervjuet festivalartister fra scenen. Blant tidligere intervjuobjekter er Super Chikan, Knut Reiersrud, Vidar Busk, Amund Maarud, Sven Zetterberg, Mike Zito, Stan Webb, Monster

Mike Welch og Jan Tore Lauritsen (bildet).

Det blir «bluesbad» både fredag (Svalbar) og lørdag (Kroa) under blueslunsjen.

Bluestilbud!

BBQ Pulled Pork Burger
med pommefrites
(søtpotet +20,-)
og en valgfri brusboks.
Kroner 139,-

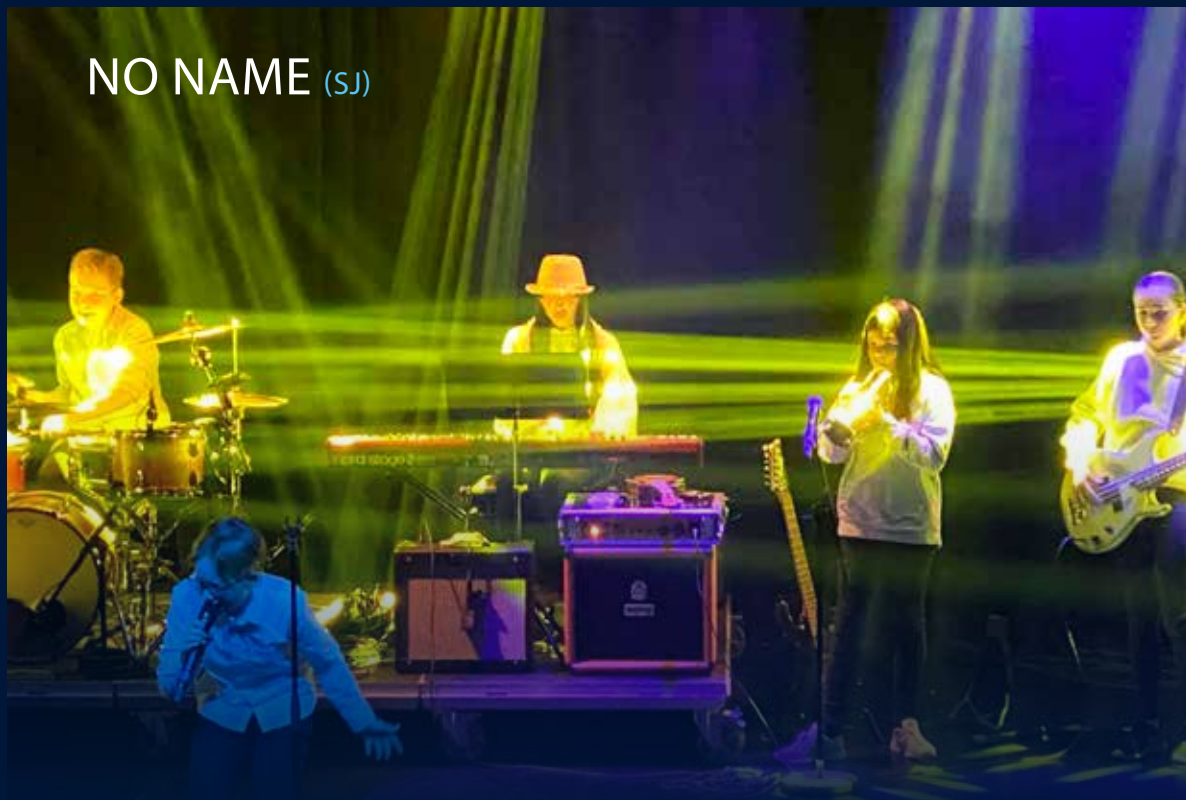
Dagens Tapas
Kr 295,-

Åpningstider under Dark Season Blues

Kiosken	Magnum Bistro
Tor 10–23	17–23
Fre 10–23	17–24
Lør 10–23	17–24
Søn 11–23	Stengt



NO NAME (SJ)



Det spirer og gror i musikkmiljøet på Svalbard, og det yngste tilskuddet er bandet som rett og slett kaller seg NoName!

Iben (vokal), Eivind (trommer), Natcha (piano) og Ida (gitar)

går alle i 8. klasse og har spilt sammen i to år. De har hatt flere konserter og deltatt på fylkesfinalen under UKM. Bandet har også opptrådt for kronprinsparet på øya og har varmet opp på Mollkameratenes

konsert. Da var også bassist Vilde med, men hun har flyttet til fastlandet. NoName kan du høre under den offisielle åpninga torsdag. De skal også spille et par sanger under skolekonserten i Kulturhuset fredag formiddag.



Byens nyeste spisested er stolt sponsor av Dark Season Blues 2022! Gode tilbud på smakfull mat og drikke med noe for de aller fleste.



SPILLESTEDER

1 Kulturhuset

Den offisielle åpningen av Dark Season Blues 2022 holdes i Kulturhuset. Her blir det smakebiter fra festivalprogrammet. Det blir også taler fra samarbeidspartnere, sponsorer og andre støttespillere. Kulturhuset vil for første gang i år ha flere kveldskonserter både fredag og lørdag. Her blir det bar med salg av øl og vin i samarbeid med Tio Monchos - byens nyeste spisested, hvor det serveres smakfull street food med noe for de aller fleste.

- Torsdag kl 18.00 Offisiell åpning
- Fredag kl 10.00 Barnekonserter - Blues for barna
- Fredag kl 11.30 Skolekonserter - «Bluesens historie på 1-2-3»
- Fredag kl 21.00 Stina Stenerud & Her Soul Replacement
- Lørdag kl 20.00 Albert Cummings
- Billy T Band
- Michelle Willson
- Mike Farris
- Mike Zito & Albert Castiglia



LONGYEARBYEN
LOKALSTYRE

Kultur- og idrettsenheten utvikler og arrangerer gjennom:

- Longyearbyen folkebibliotek
- Svalbardhallen
- Nærmiljøanlegget
- Nordover kunstsenter
- Longyearbyen kino
- Longyearbyen kulturhus
- Lyd-, lys- og sceneløsninger
- Longyearbyen kulturskole

Kultur og frivillighet gjør samfunnet bedre!



Foto: Mari Tefre

SPILLESTEDER



2 Svalbard Bryggeri

Svalbard Bryggeri har i flere år vært et av spillestedene under Dark Season Blues, et intimt og fint lokale for mindre arrangementer. Bryggeriet har egen bar hvor de selvfølgelig selger lokalt brygget øl.

- Fredag kl 17.00 Mike Farris



3 Gruvelageret

På Gruvelageret blir det stemningsfull og intim bluesmiddag, i lokaler som oser av fordums gruvedrift. Her serveres treretters middag med tilhørende vinpakke.

- Fredag kl 17.30 Fra Telemark til Texas
Rita Engedalen og Mike Zito



STOLT SPONSOR

VERDENS NORDLIGSTE VAREHUS

SPILLESTEDER

4 Svalbar

Svalbar er en folkelig og lun pub i hjertet av Longyearbyen. Grillede burgere, steinovnsbakte italienske pizzaer og gode drinker er noe av det de har å tilby.

- Torsdag kl 21.00 **The Bluegrass Playboys**
Billy T Band
- Fredag kl 12.00 **Blueslunsj**
Billy T Band
Artistintervju ved Øyvind Rønning
- Fredag kl 21.00 **The Bills**
Fred & The Fab Four
- Lørdag kl 20.00 **Spoonful of Stones**
Erik Harstad & The Buzz Brothers



5 Kroa

Kroa er en restaurant med mye svalbardhistorie. Her kan du nyte en lunsj, god middag eller nattpizza. Under Dark Season Blues er det konserter her hver dag, og vi avslutter festivalen her med bluesjam på søndag. Du finner Kroa midt i sentrum, bare en liten gåtur fra de fleste hoteller.

- Torsdag kl 20.30 **Michelle Willson**
Mike Farris
Rita Engedalen med band
- Fredag kl 21.00 **Spoonful of Stones**
Mike Zito & Albert Castiglia
- Lørdag kl 12.00 **Blueslunsj**
JT Lauritsen m/venner
Artistintervju ved Øyvind Rønning
- Lørdag kl 17.00 **Rita Engedalen med band**
- Lørdag kl 20.00 **Stina Stenerud & her Soul Replacement**
Daniel Eriksen feat. Stig Sjøstrøm
Albert Cummings
- Søndag kl 21.00 **Jamsession (ta med eget instrument)**
Vert: JT Lauritsen



SPILLESTEDER



6 Karlsberger Pub

Pub med gruvetema i interiøret, som er viden kjent for sitt rike antall edle dråper. Dette er et svært intimt lokale inne på Lompensenteret, hvor stemningen fort kan stå i taket.

- **Fredag kl 21.00** Daniel Eriksen feat. Stig Sjøstrøm
Erik Harstad & The Buzz Brothers
- **Lørdag kl 15.00** The Bills
- **Lørdag kl 21.00** JG Hansen
Fred & The Fab Four



7 Mary-Ann's Polarrigg

Overnattingssted med sjarm og særpreg. I Vinterhagen restaurant serverer de lekre retter, gjerne med et svalbardpreg. Vinterhagen er en oase midt i Longyearbyen, med en god atmosfære.

- **Fredag kl 15.00** JG Hansen
- **Lørdag kl 13.00** The Bluegrass Playboys



8 Gruve 3

Gruve 3 var i drift fram til 1996 og har nå blitt museum. Gruva ligger rett ovenfor flyplassen, så det går buss fra sentrum (utenfor Lompensenteret) og opp (inkl. i billetten). Her blir det konsert i daganlegget, det nærmeste vi kommer gruveblues. Bussen går kl. 14.30

- **Lørdag kl 15.00** Albert Cummings



9 Svalbard Kirke

Tradisjonen tro blir det også i år avholdt konsert i Svalbard Kirke. En kirkekoncert er alltid populær, da det er en egen stemning i et kirkerom som fylles med musikk. Her kan du bare sitte og virkelig nyte musikken. Konserten passer for hele familien.

- **Søndag kl 17.00** «Gospel og blues»
Mike Farris og Stina Stenerud



Toyota Hilux – The pickup for the Arctic



**The world's northernmost
car dealer is a Toyota dealer**

Tlf. 79 02 49 30 • post@svalbardauto.no

ALWAYS A
BETTER WAY



Gruvelageret er en unik restaurant, lokalisert i Sverdrupbyen (Longyearbyen). Bygget er et tidligere gruvelager med lang historikk, som er blitt restaurert og bygget om til et helt unikt spisested.

Vi tilbyr en 4-retters meny med tilpasset vinmeny, og gjerne gruppemiddager med historisk introduksjon. Lokalet representerer hundre års gruvedrift på Svalbard og dette er synlig i alle detaljer, både i interiør og dekorasjon.

Kjøkkenet bærer preg av rustikk elegance. Ekte, ærlig og arktisk mat er vår signatur. Vi setter fokus på kvalitet i god mat og drikke, hyggelig atmosfære og formidling av Svalbards unike historie.



Reserver bord på
booking@svalbardexplorer.no
eller ring +47 79 02 20 00.

Gruvelageret

LONGYEARBYEN • SVALBARD • 78°N



Adventfjorden

Bykaia / Port of Longyear

10 KM ← Bjørndalen

3,5 KM ←

VEI 305 "BURMAVEIEN" GANGVEI TIL FLYPlassen/FOOTPATH TO AIRPORT

Sjømrådet

Skjæringa

Gamle
Longyearbyen

Sverdrupbyen

Lia

Kart

- 1 Kulturhuset
- 2 Svalbard Bryggeri
- 3 Gruvelageret
- 4 Svalbar
- 5 Kroa
- 6 Karlsberger Pub
- 7 Mary-Ann's Polarrigg
- 8 Gruve 3
- 9 Svalbard Kirke
- 10 Festivalkontor
Lompensenteret
Salg av billetter og t-skjorter

■ Annet

■ Spillesteder



Stolt samarbeidspartner med Dark Season Blues siden den første festivalen i 2003



Velkommen til Kroa under bluesfestivalen!
Vi serverer lunsj, middag og nattpizza.

Bordbestilling
Tlf: 79 02 13 00
www.kroa-svalbard.no

KROA
НА САММ КРАФТ БЕТ



ÅRETS FESTIVALKUNSTNER



Harriet Wiggen har malt årets bluesmotiv. Hun har bodd i Longyearbyen i snart syv år, og er for tiden i mammafermisjon. Fritiden som før ble brukt på turer i fjellet og hobbysysler har det siste året dreid seg om småbarnslivets gleder og utfordringer. Hun er stolt over å få levere nok et festivalmotiv.

Nordlyset er magisk, og det sies at man kan høre musikk når det viser seg over himmelen. Årets motiv gjenspeiler det å drømme seg bort i et vakkert vinterlandskap, mens nordlyset danser over fjellene. Kanskje blir det en mørketidsblues av det.



LOMPEN
SENTERET

MAN - FRE 10-18
LØR 10-16 | SØN 11-16





VI ØNSKER DERE FINE DAGER PÅ
DARK SEASON BLUES 2022
OG VELKOMMEN TIL EN HYGGELIG HANDEL PÅ
LOMPENSENTERET MELLOM KONSERTENE

APOTEK 1 SPITSBERGEN
ARCTIC SOUVENIR
FROST SPITSBERGEN
FRUENE KAFFEBAR
GOLDEN HANDS THAI MASSAGE
ARCTICA HØYFJELLSPELALISTEN
GULLGRUVA ARCTIC DESIGN
KARLSBERGER PUB
MIX ISBJØRN BUTIKKEN
POLAR SPA
SAXIFRAGA
SVALBARD BLOMSTER
SPORT 1 SVALBARD
STATIONEN
SOUVENIR SVALBARD

DARK SEASON BLUES ER ET MILJØGODKJENT ARRANGEMENT



Longyearbyen Bluesklubb har fått miljøgodkjent festivalen Dark Season Blues etter retningslinjer fra Foundation for Environmental Education (FEE). Dark Season Blues har årlig blitt resertifisert som miljøgodkjent arrangement siden vi første gang fikk miljøgodkjenningen i 2017.

Vi vil oppfordre alle som er involvert i festivalen, samarbeidspartnere, publikum, artister og frivillige, til å bidra i miljøarbeidet.

Hotell/Overnatting – Våre samarbeidspartnere jobber alle for et minst mulig miljøavtrykk. Ønsker også du å være miljøbevisst i ditt valg av overnattingssted, anbefaler vi våre samarbeidspartnere: Svalbard Hotel – The Vault, Svalbard Hotel – Polfareren, Funken Lodge og Basecamp Hotel Longyearbyen.

Transport – Festivalen foregår for det meste i sentrum av Longyearbyen, og vi anbefaler alle å ta seg frem til fots, sykkel eller spark til arrangementene. Til/fra flyplassen anbefales flybuss. Vi anbefaler alle å benytte oppsatt transport til Gruve3, som i billetten har inkludert busstransport til og fra konserten. Har du uansett et behov for transport med taxi under festivalen, anbefaler vi vår samarbeidspartner Svalbard Buss og Taxi.

Mat – Mattilbudet til våre samarbeidspartnere er stort, med varierte og deilige smaksopplevelser. Det er lov å kose seg litt ekstra på festival, men vi oppfordrer alle til å tenke over å redusere matsvinn. Alle våre samarbeidspartnere tilbyr vegetar og noen også veganske alternativer. Se gjerne etter dette hvis du ønsker å bidra enda mer for miljøet. Våre anbefalte samarbeidspartnere er: Kroa, Svalbar Pub, Polfareren, Funktionærmessen, Gruvelageret og Stationen.

Se og gjør – Ikke alt handler om musikk under festivalen når du er kommet til Longyearbyen. Det

er også mulig å delta på for eksempel båttur, fottur, hundesledetur eller bussguiding. Våre anbefalte samarbeidspartnere som har en god miljøprofil er Svalbard Adventures og Basecamp Explorer. For bussguiding i Longyearbyen og nærområdet anbefales Svalbard Buss og Taxi. Miljøsertifiserte Svalbard museum er et natur- og kulturhistorisk museum for Svalbard og Arktis, og vi anbefaler alle å turen innom museet for å lære mer om Svalbard.

Reisedestinasjonen Svalbard – Svalbard er et bærekraftig reisemål, og før du besøker Longyearbyen bør du gjøre deg kjent med Svalbards værforhold, sikkerhetsforskrifter og fellesregler for å sikre at du opptrer ansvarlig i den skjøre arktiske ørkenen. Ta en tur innom Visit Svalbard, turistinformasjonen i Longyearbyen, hvor de kan gi informasjon og gode råd.

Spar strøm – Slå av lys og skru ned varme når du forlater ditt bosted når du skal ut på festivalen. Skru ned lysstyrken på mobilen din, og du trenger ikke nødvendigvis å ta bilder av alt og alle situasjoner. Slik slipper du kanskje å måtte legge ut på jakt etter stikkontakter i løpet av festivalen.

Avfall – Avfall skal kildesorteres i de aktuelle fraksjonene som det sorteres på i Longyearbyen.

Vann – Drikk springvann. Vi oppfordrer til bruk av egen drikkeflaske og ønsker så langt som mulig å unngå bruk av engangsflasker. DSB termoflaske for kald/varm drikke kan kjøpes på vårt festivalkontor. Du får fylt din termoflaske på spillestedene, og det er vannstasjoner på hvert spillested. Har du ikke gjenbruksflaske, er det glass tilgjengelig på vannstasjonene.

Trykksaker – Alle trykksaker til Dark Season Blues er produsert av og ved Lundblad AS i Tromsø, som er sertifisert som Miljøfyrtårn.

Tekstiler – Dark Season Blues-tekstiler som t-skjorter og hettegensere er produsert av New Wave Mode, som er sertifisert eller medlem av OEKO-TEX, BSCI, Textile Exchange, Kemikaliegruppen og Clean Shipping Index.

Tilbakemelding – Om du merker deg noe vi ikke har gjort som kan gjøre festivalen enda mer miljøvennlig, så vil vi gjerne at du gjør oss oppmerksom på dette. Det er på denne måten vi kan gjøre et enda bedre miljøarbeid!



LONGYEARBYEN BLUESKLUBB

Longyearbyen Bluesklubb er verdens nordligste. Klubben er en frivillig forening med formål å fremme interessen for musikkjangeren blues og beslektede sjangrer, samle bluesinteresserte og arbeide for et generelt rikt kulturtilbud på Svalbard. Klubben ble vedtatt stiftet under Bjørn Berge-konserten på Huset 2. august 2000, og det ble holdt stiftelsesmøte 30. august samme år. Longyearbyen Bluesklubb er tilsluttet Norsk Blues Union.

Første arrangement i regi av bluesklubben ble avviklet i mai 2002 i Longyearbyen med et band fra fastlandet. De fastboende ga mange positive tilbakemeldinger og ønsket flere arrangementer.

Høsten 2002 var Norsk Bluesunion i Longyearbyen og holdt kurs i klubbdrift. Dette bidro til å øke bevisstheten om nødvendigheten av en fungerende organisasjon som konsertarrangør. Etterhvert ble det arrangert flere mindre konserter og jamsessions.

I oktober 2003 ble den første Dark Season Blues arrangert. Festivalen ble en suksess, med dyktige musikere, mange publikummere og høy stemning. Dette ga krefter og pågangsmot til å satse på Dark Season Blues som et stort årlig arrangement. Bluesklubben arrangerer festivalen hvert år helgen nærmest 26. oktober, som er den offisielle starten på mørketiden i Longyearbyen.

HELE NORGES BLUESMAGASIN

Bluesnews selges også i Narvesen!

Meld deg inn i en bluesklubb og få tilsendt bladet fem ganger i året!

Se Longyearbyen Bluesklubb på www.svalbardblues.com

Følg Bluesnews på www.bluesnews.no og FB



NORSK BLUES UNION

Over 60 bluesklubber og festivaler over hele landet er organisert i Norsk Blues Union. NBU ble stiftet av 23 bluesklubber våren 1997. Fram til 2012 var NBU administrativt og økonomisk en del av Norsk Rockforbund og hadde også i perioder en egen stilling i Norsk Rockforbunds administrasjon. Fra 2012 er Norsk Blues Union etablert som en frittstående organisasjon og har mottatt økonomiske midler til å drifte en deltidstilling.

Bluesnews er Norsk Blues Unions medlemsorgan og også den viktigste informasjonskanalen for bluesmusikk i Norge. Alle medlemmer av klubber og festivaler tilsluttet bluesunionen får magasinet i posten til spesialpris som en del av sitt medlemskap.

Norsk Blues Union samarbeider med Norske Konsertarrangører, som er konsertarrangørenes interesse- og kompetanseorganisasjon. Gjennom Norske Konsertarrangører får klubbene medlemsfordeler som gratis arrangørkurs, TONO-avtale, billig juridisk bistand, fagseminarer, rabatt på arrangørrelevante produkter m.m.



KOS DEG PÅ ÅRETS FESTIVAL

VIER
STOLT
SPONSOR

H HURTIGRUTEN
SVALBARD

VELKOMMEN TIL VÅRE SPISESTEDER

Restaurant Nansen
18:00 - 23:00

Funktionærmessen Restaurant
18:00 - 23:00

Barentz Gastropub
12:00 - 02:00
Kjøkkenet stenger kl 23:00

Huset
18:00 - 22:00
Lørdagsbuffet kl 15:00-18:00

Book bord via restaurant@hurtigrutensvalbard.com
Book aktiviteter på www.hurtigrutensvalbard.com

UNION BLUES CUP

– Tilbud til unge, uetablerte bluesband

Norsk Blues Union arrangerer hvert år bandkonkurransen Union Blues Cup i samarbeid med Notodden Blues Festival og Bluesnews.

Turnéprosjektet Union Blues Band har som mål å hjelpe unge, uetablerte bluesband og samtidig styrke den allerede vitale norske bluesscenen. Vinneren av Union Blues Cup blir kåret til Union Blues Band og får det påfølgende året tilrettelagt landsomfattende turné på norske bluesklubber og festivaler.



Union Bluesband 2012, Yngve & His Boogie Legs. Bluescruise til Barentsburg, under Midnattsolbluesen på Svalbard



Union Bluesband 2013, Malvin Nøsen & the Company. Konsert på Barentz Pub i Longyearbyen.



Union Bluesband 2014, Marcus Løvdal Band. Bluescruise til Barentsburg, under Midnattsolbluesen på Svalbard.



Svalbard

Connecting you to what matters most

20 års jubileumstilbud:

Bestill Dark Season Blues 2023 allerede nå!

Dark Season Blues 2023 pakkereise inkluderer:

- 3 døgn på Svalbard Hotell | The Vault.
- Kveldspass torsdag, fredag og lørdag.
- 3-retter middag på Restaurant Polfareren valgfri dag.

Pris:

5 560 kr per person i delt dobbeltrom.

Enkeltromstillegg 2 050 kr for hele perioden. Tilleggsdøgn 1 550 kr.

Bestill i dag:

salg@svalbardadventures.com
+47 79 02 50 00

**Velkommen til Dark Season
Blues Festival 2023!**



MOTIVKONKURRANSE

20TH DARK SEASON BLUES

Dark Season Blues
26.-29. oktober 2023

Ønsker du å lage vårt motiv for
jubileumsfestivalen?

Se vår website,

www.svalbardblues.com/dsb/motivkonkurranse-2023

2017



2018



2019



2021



2022



2010



2011



2012



2013



2014



2015



2016



2003



2004



2005



2006



2007



2008



2009



Støtt opp om Dark Season Blues

Bruk våre sponsorer og samarbeidspartnere

Vi er avhengig av våre sponsorer for å lage festivalen slik vi alle er blitt vant til å oppleve den.

Sponsorene er grunnmuren til festivalen og i en usikker tid for Svalbard-samfunnet er det ekstra viktig for oss å gi vår støtte lokalt.

Vi oppfordrer alle til å stille opp for festivalens sponsorer og samarbeidspartnere slik de også stiller opp for oss!



**Svalbard
Buss og Taxi**



**Svalbard
Adventures**



**LONGYEARBYEN
LOKALSTYRE**



SVALBARDBUTIKKEN

*Karls-Berger
Pub*
LONGYEARBYEN • SVALBARD 78°N



**SVALBARD
BRYGGERI**



**HURTIGRUTEN
SVALBARD**



**POLE POSITION
LOGISTICS**



**Visit
Svalbard**

SVALBARDPOSTEN



telenor



**LNS
Spitsbergen**

KSAT
KONGSBERG SATELLITE SERVICES



**Svalbard
Auto**



JM Hansen



**BASECAMP
EXPLORER**



Polar
larrigg
ADAPTED TO THE ARCTIC

TIO MONCHOS



UNIS

The University Centre in Svalbard



Maler Anderssen as

**LOMPEN
SENTERET**



**SVALBARD
MUSEUM**



**POLE POSITION
ACCOUNTING**

CONSTA

NEUMANN



Haavind



LUNDBLAD



SVALBARD KIRKE

iteam

SVALBARD BYGG AS

facebook.com/DarkSeasonBlues
www.svalbardblues.com

